CURRICULUM VITAE

PENSIERO:
Credo che la musica sia una componente essenziale e irrinunciabile dell'educazione collettiva.
(D. Barenboim)

Informazioni personali

Nome e cognome	**Cinzia Letizia D'Amico**
Indirizzo	Domicilio : via Alessandro Volta 1/F 67039 Sulmona (L'Aquila) Italia
Telefono Cellulare	3208894415
E-mail	d.cinzialet@gmail.com d.cinzialet@pec.it
Luogo e data di nascita	Sulmona 20.11.1971
Cittadinanza	Italiana

Occupazione	Docente scuola Secondaria di I grado
Esperienza professionale	Dall' a. s. 2013 al 2015 Presso l' Istituto COMPRENSIVO " Lola Di Stefano" "Serafini " Sulmona Scuola dell'Infanzia . Via Crispi – Sulmona (AQ)

	Scuola Primaria - Sulmona
Principali mansioni e responsabilità	Esperto esterno musicale, nell'Ambito del progetto inserito nel " PTOF " **I piccoli Comuni e lo sport** "
Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	a.s. 2015 al 2016 presso l'Istituto COMPRENSIVO " Lola Di Stefano" "Serafini " Sulmona Scuola dell'Infanzia . Via Crispi e Via Angeloni– Sulmona (AQ)
• Tipo di impiego	Esperto esterno Musicale : Progetto Corpo in Movimento , Classi 4-5 **Attività Corale anche con l'utilizzo del linguaggio "LIS"– Approfondimento degli aspetti fondamentali del far musica.** **Propedeutica musicale** per la scuola dell'infanzia
Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	a.s. 2016 al 2017 presso l'Istituto COMPRENSIVO " Lola Di Stefano" "Serafini " Sulmona Scuola dell'Infanzia . Via Crispi e Via Angeloni– Sulmona (AQ)
• Tipo di impiego	Esperto esterno Musicale : " CRESCERE IN MUSICA" Progetto di continuità verticale per la cultura e pratica musicale nella scuola dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria Classi interessate 4°-5° . **Attività Corale anche con l'utilizzo del linguaggio "LIS".** **Propedeutica musicale** per la scuola dell'infanzia
Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	a.s. 2017 al 2018 presso l'Istituto COMPRENSIVO " Lola Di Stefano" "Serafini " Sulmona Scuola dell'Infanzia . Via Crispi e Via Angeloni– Sulmona (AQ)
• Tipo di impiego	Esperto esterno Musicale : Progetto " LA MUSICA CI RENDE LIBERI ED UGUALI " CLASSI interessate 4° e 5° della scuola primaria – Utilizzo della LIM nella didattica della disciplina, e della Body Percussion. Nella scuola dell'Infanzia – Propedeutica Musicale con l'utilizzo dello strumentario ORFF, del metodo Willems, e della didattica Body Percussion.
Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro	a.s. 2017/2018 da febbraio a maggio Presso scuola del'infanzia Pacentro L'Aquila
• Tipo di impiego	**Contratto di collaborazione progettuale con l'itituto Mazzini Capograssi (Sulmona)**

Esperienze lavorative pregresse

Nome datore di Lavoro

Dal 2010- al 31/12/2015

Società Lynx Territorio Sociale –Agenzia per i sistemi di sviluppo locale S.r.l. – Via Trieste, 16 - 67039 Sulmona (AQ)

- *Impiegata Amministrativa / AREA AMMINISTRATIVA*

In questi anni la sottoscritta ha potuto acquisire notevoli procedure e conoscenze tecniche nell'ambito dell'area amministrativa assicurando la regolare e corretta impostazione e gestione del budget, delle regole e procedure amministrative, garantendo l'equilibrio finanziario in breve e medio periodo, coordinando le attività di di contabilità generale, controllo di gestione, ufficio casse e banche, gestione amministrativo contabile clienti (aspetti contrattuali, gestione gare d'appalto, rendiconti etc etc..

Dal 02 Maggio 2008 al 09 febbraio 2009
Lynx Territorio Sociale s.r.l.
Tirocinio di Formazione ed Orientamento
Attività amministrativa/segreteria, gestione Protocollo digitale, Gestione della fatturazione, gestione del softwar per l'archiviazione della documentazione, attività di operatore del servizio informatico, predisposizione documentazione amministrativa gare appalto o richieste contributi.

Istruzione e formazione

Data	**1995-96**
Titolo della qualifica rilasciata	**Laurea in strumento (Pianoforte)**
Principali tematiche/competenze professionali possedute	**Teoria e Solfeggio, Canto Corale, Armonia, Storia della Musica, Concerto da Camera, Concerto con Orchestra.**
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	**Conservatorio di Musica A. Casella – L'Aquila**
Data	**2018**

Titolo della qualifica rilasciata

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Acquisizione di 28 Crediti Formativi, presso Conservatorio di Musica " A. Casella " L'Aquila nelle seguenti materie :

- **DIREZIONE DI CORO - voto 29/30**
- **MUSICA D' INSIEME - voto 30/30 e LODE**
- **PEDAGOGIA MUSICALE - voto 30/30**
- **DIDATTICA DELLA STORIA DELLA MUSICA - voto 24/30**
- **PEDAGOGIA MUS. SPEC. DIDAT. D'INCLUSIONE – voto 30/30**
- **PSICOLOGIA DELLA MUSICA – voto 30/30**
- **PSICOLOGIA GENERALE E DELLO SVILUPPO – voto 26/30**
- **ANTROPOLOGIA MUSICALE ED ETNOMUSICOLOGIA – voto 30/30**
  TECNICA DELL'ARRANGIAMENTO – voto 27/30

➢ **Attestato seminario sull'intelligenza emotiva e l'importanza nell'educare alle emozioni** rilasciato da IGEACPS srl il 01/02/2020

➢ **Attestato Seminario Gratuito Online: Cosa sono i B.E.S. - Bisogni Educativi Speciali** rilasciato da IGEACPS srl il 05/02/2020.

➢ **Attestato Webinar «Valutazione formativa nella didattica della vicinanza inclusiva» Relatori: Raffaele Iosa, Cinzia Mion, Evelina Chiocca, Caterina Altamore. 14/04/2020**

➢ **Seminario Gratuito Online: Come lavorare nei D.S.A. - Disturbi Specifici dell'Apprendimento** rilasciato da IGEACPS srl il 06/02/2020

➢ **Attestato di frequenza corso " Il social learning con edmodo "** Organizzato da So.Ge.s. srl il 14 marzo 2020.

➢ **Attestato uso DIDATTICO delle LIM avanzato riconosciuto dal MIUR**

➢ **Attestato Workshop teatrale "La sfida degli affetti " organizzato nell'ambito dell'attività artistica del Conservatorio di Musica " A. Casella " anno accademico 2019/2020 tenuto da Sandra De Falco.**

1992-93
Diploma di maturità
Ragioniere e Perito Commerciale, tecnica bancaria
Voto 42/60

- Attestato di qualifica professionale ai sensi dell'art.14 legge 845/78 – E.N.A.I.P. (Corso di Formazione Professionale) in " WORD PROCESSING" rilasciato il 31/05/1994

- Attestato di Formazione I.C.A.R.O.“ INNOVAZIONE e COMPETITIVITA’ ATTRAVERSO RISPOSTE AZIENDALI OTTIMIZZATE” riconosciute dalla Regione Abruzzo –PO FSE 2007-2013- Ob “ CRO “- Rilasciato il 27 marzo 2013 da Associazione Smile Abruzzo organismo accreditato presso la Regione Abruzzo. Corso della durata di ore 200 che ha avuto ad oggetto i seguenti moduli didattici:

Modulo 1. TOTAL QUALITY
Modulo 2. PROBLEM SOLVING
Modulo 3. FUNF RAISING
Modulo 4. PROJET MANAGEMENT
Modulo 5. TECNICHE DI VENDITE COMPLESSE

- Attestato di Formazione continua per Imprese Piccole, Medie e grandi, denominato “ IN RETE “ – Asse I – Azione A “ Det. Approv. Grad. N. 41/DL30 del 25/07/2013 – PO FSE Abruzzo 2007-2013 Ob “ CRO “- Rilasciato il 04/06/2014 da Associazione Smile Abruzzo organismo accreditato presso la Regione Abruzzo. Corso della durata complessiva di ore 120 che ha avuto ad oggetto con 5 moduli didattici:

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)	**Italiano**
Altra(e) lingua(e)	**Francese**
Capacità di lettura	Buono
Capacità di scrittura	Buono
Capacità di espressione orale	Discreto
Altra lingua	**Inglese Attestato C1**
Capacità di espressione	**LIS (linguaggio dei segni per sordi)** Buono
Titoli Artistici	1) ***Attività Concertistica*** come solista dall’età di 6 anni con la partecipazioni in manifestazioni. 2) ***Attività concertistica*** (Pianoforte- Oboe) 3) Attività presso Ass. Culturale Tracciare Rin-Tracciando. Periodo 20/12/2007 Concerto di Natale- Pianoforte solista

4) Attività presso Scuola Elementare " Serafini –Di Stefano " Sulmona Concerto per Pianoforte e coro voci bianche.Periodo 21/05/2007

5) Concerto per l'estate evento "PER LE VIE ANTICHE ", presso sala polifunzionale, - San Benedetto in Perillis. Agosto 2015

6) CINEMA TEATRO PACIFICO di SULMONA in collaborazione con l'istituto comprensivo Lola di Stefano – Serafini di Sulmona, spettacolo " SNOW WHITW e le fiabe sbagliate " musiche di Cinzia Letizia D'Amico.

7) Concerto per pianoforte solista Ass. Culturale Perill'arte – 21/08/2015

8) Concerto pianistico per la festa della mamma " presso Chiesa di San Sebastiano in S. Benedtto in Perillis – 08/05/2016

9) San Martino in grotta , sala polifunzionale concerto pianistico 12/11/2016

10) Manifestazione PIANO PIANO PER SULMONA (quinta edizione) " LE DONNE E IL BEL CANTO IN UNA NOTTE DI STELLE " agosto 2019 pianoforte e voce.

11) Concerto " LE DONNE E IL BEL CANTO " a ROVERE Agosto 2020.

Capacità e competenze relazionali	Ottima capacità di lavorare in team. Competenze gestionali / Ottima capacità di relazionarsi con bambini. Capacità e competenze acquisite nell'ambito dell 'insegnamento : A. del sapere, B. del metodo, C della comunicazione, D della relazione, E.della valutazione, F.deontologica e della sensibilità per il sociale, che permette di operare una valutazione che potrà condurre a correttivi legati alla necessità di garantire il successo formativo e la formazione dei talenti.
Capacità e competenze organizzative	Gestione del gruppo classe e coordinamento delle attività. Progettazione e sviluppo di progetti svolti nell'ambito della classe di appartenenza.

Conoscenza dei seguenti sistemi ambienti e sistemi operativi:

Capacità e competenze tecniche	• Microsoft Windows 98, 2000, NT, XP, Linux • Ambiente Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint) • Internet (Internet Explorer o altri browsers, motori di ricerca) • Gestione databases: My SQL, Access Conoscenza di base di gestione di sistemi di reti aziendali e di informatica sistemistica.
Capacità e competenze artistiche (musica, scrittura, disegno etc.)	Disegno con varie tecniche di colorazione per la didattica musicale , attività manuali con utilizzo di materiali diversi o di recupero per la realizzazione di strumentario ORFF.
Ulteriori incarichi	**INCARICHI DI COLLABORAZIONE E DI DOCENZA** Maggio – Giugno 2008 – Comunità Montana Peligna di Sulmona Contributi alla redazione del Piano di azione territoriale, nell'ambito del progetto con incarico di collaborazione occasionale - segreteria di progetto. Collaborazione con Associazione Scuola Calcio " Real Sulmona " con bambini dai 4 ai 6 anni per parte allenamento musicale (a titolo gratuito). Anno **2008-2009-2010-2011**– Sulmona Nomina di Docenza di Ed. Musicale e Contabilità, presso Istituto corsi Recupero " **PITAGORA"** per scuole Superiori e per scuole medie inferiori Novembre 2011 Lynx s.r.l. – SICURLAVORANDO ; nell'ambito del progetto con incarico di collaborazione occasionale – progettazione. Contratto a tempo determinato al 30/06 Anno 2019 – 2020-2021 Incarico Docenza scuola di I e II GRADO su classe di concorso A030-AJ56 – e classe di sostegno. <u>Inserimento nelle Graduatorie d'Istituto II Fascia Personale Docenze aggiornamento 2020</u> -2022 Scuola di I e II grado, per classe di Concorso A029- A030 Ed. Musicale AJ56 Pianoforte. <u>Inserimento nelle graduatorie Provinciali (I fascia) Docenze aggiornamento 2020/2022 Scuola di I e II grado, per classe di concorso A029 –A030 Ed. Musicale AJ56 Pianoforte.</u> <u>Inserimento nelle Graduatorie d'Istituto in II Fascia Personale Docente ITP</u> , classe di Concorso A066 (ex A075- A076) - B016 (ex C030- C031) – A041 (ex A042). <u>Inserimento nelle Graduatorie d'Istituto III Fascia Personale ATA</u> aggiornamento 2017-2020 .-2021

Laureanda Biennale Accademico come " Maestro Accompagnatore di Pianoforte e Canto " presso Conservatorio di Musica A. Casella L'Aquila

Autorizzo al trattamento dei miei dati ai sensi della legge Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196

Sulmona 03/04/2021

Firma

Cinzia Letizia D'Amico