

I 90 ANNI DEL TEATRO COMUNALE MARIA CANIGLIA

Oggi, domenica 5 marzo 2023 alle ore 17:00, saranno celebrati i Novant'anni del Teatro comunale "Maria Caniglia" con l'opera "Il Rigoletto", melodramma in tre atti di Giuseppe Verdi su libretto di Francesco Maria Piave nella messa in scena con l'Orchestra sinfonica delle Terre Verdiane, Coro dell'Opera di Parma, maestro del coro Emiliano Esposito, maestro concertatore e direttore Stefano Giaroli e la regia di Alessandro Brachetti. Scenografie e costumi sono di Arte Scenica di Reggio Emilia.

La storia gloriosa del Teatro "Littorio" iniziò nel 1933, Successivamente prese il nome di Teatro Maria Caniglia, in onore del famoso soprano di origini abruzzesi Maria Caniglia, che più volte nella sua carriera aveva calcato il suo palcoscenico.

Il direttore artistico della Camerata musicale sulmonese, Gaetano Di Bacco, ha voluto ricordare questa ricorrenza proprio con Rigoletto.

Per consentire al pubblico di seguire al meglio il melodramma di Giuseppe Verdi il libretto dell'opera sarà proiettato su un maxischermo in sala.

Il Teatro di Sulmona è il più grande tra i teatri storici d'Abruzzo, tra i migliori per acustica e di assoluto pregio per architettura e arredi, è gioiello proprio dei Sulmonesi e di questo territorio in quanto nato dalla volontà e dalla passione di quei concittadini che nel lontano 1924 diedero vita ad un "Comitato Pro Teatro", prodigandosi nella raccolta di fondi per la sua realizzazione.

Il Teatro fu realizzato su progetto dell'ingegnere Guido Conti e inaugurato il 4 maggio 1933, con la rappresentazione delle opere "Andrea Chenier" e "Il Rigoletto".

I Sulmonesi devono essere riconoscenti ed orgogliosi verso chi volle il Teatro, le cui scene sono state calcate spesso da grandi protagonisti di fama nazionale ed internazionale.